

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №25» города Курска**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании методического объединения  
учителей русского языка  
МБОУ « Гимназия №25»  
Протокол от 31 авгу 2023 \_\_ года № 1

**Руководитель МО**  
Спицына И.А.

## **СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР  
*Назарова О.В.* / Назарова О.В.  
1.09.2023 года

**УТВЕРЖДЕНО** приказом МБОУ  
«Гимназия №25» города Курска  
от 10 лет 2023 года № 261

# Рабочая программа

# по внеурочной деятельности по русскому языку

## «Русское правописание: орфография и пунктуация»

# **9 класс**

*(общеинтеллектуальное направление)*

# **Уровень образования: 9 классы**

**Срок реализации: 1 год**

**Количество часов: 34**

**Составитель:** учитель русского языка МБОУ «Гимназия №25» г. Курска  
Сидорова Т.Е.

**Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом 2022 года с учётом федеральной основной образовательной программы по предмету «Русский язык»**

Курск, 2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Русское правописание: орфография и пунктуация» для 9-х классов составлена с учетом особенностей образовательного процесса и его обеспечения в МБОУ «Гимназия № 25» города Курска на основе:

- Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Изучение языка, особенно грамматики и синтаксиса, играет очень важную роль в развитии мышления учащихся, так как сопровождается постоянной аналитико-синтетической работой, в процессе которой осуществляются мыслительные операции, такие как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала.

Но, к сожалению, на практике мы сталкиваемся с такой проблемой, как пробелы в знаниях обучающихся, которая препятствует получению дальнейших полноценных знаний. Поэтому актуальными являются дополнительно отведённые учебные часы для повторения и закрепления ранее изученного материала. Для этой цели можно использовать факультатив.

Данный курс внеурочной деятельности составлен в соответствии с программой по русскому языку для обучающихся 9-х классов.

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений для 5-9 классов.

Данный курс внеурочной деятельности – это своеобразный учебный курс, в обобщённом виде включающий в себя всё, чему учащиеся научились на уроках русского языка в предшествующих классах и чему научатся в 9 классе.

**Актуальность** введения в школе курса внеурочной деятельности по русскому языку определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, недостаточностью времени на уроке для орфографического тренинга. Данный курс предназначен для обучающихся 9 класса и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Известно, что курс русского языка 9 класса вызывает наибольшие трудности у школьников в усвоении. Школьникам трудна орфография причастий (наличие общих признаков у прилагательных и причастий и неумение разграничивать их приводят к устойчивым ошибкам в написании Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных), наречий (поскольку написание многих наречий не подчиняется общим правилам), частиц (так как правильность их написания во многом определяется умением учеников приводить в систему знания о частях речи; правила написания частиц НЕ и НИ не отличаются достаточной четкостью) и т.д. В связи с наличием общих признаков у причастий и деепричастий сложно для восприятия семиклассников обособление причастных и

деепричастных оборотов. Кроме того необходимо учитывать, что темы курса 5-6 классов («Существительное», «Прилагательное», «Глагол») изучаются неоднократно, начиная с начальных классов, а с темами 9-го класса школьники знакомятся впервые и их изучение не повторяется в системе в последующих классах. Это диктует необходимость постоянного возвращения на уроках к ранее (в этом же году) изученному с целью обработки умений и навыков, чему будет способствовать и программа курса внеурочной деятельности «Русское правописание: орфография и пунктуация» (Трудные случаи орфографии).

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- задания творческого характера.

Предложенные в рамках курса занятия содержат разнообразные практические задания, тесты, темы для исследовательских работ, материалы для наблюдения, инсценировки, отчеты творческих групп, решение ситуативных задач, выполнение и защита проекта, презентации, работа с интернет - продуктами.

**Цель курса внеурочной деятельности по русскому языку:**

- повышение качества знаний по предмету,
- активное стимулирование самоценной образовательной деятельности учащихся.
- поэтапная подготовка обучающихся к ОГЭ.

Для реализации цели следует решить следующие задачи:

- научить учащихся свободному владению терминологией;
- развивать умение применять стандарт знаний в нестандартных и проблемных ситуациях, при сдаче ОГЭ и ЕГЭ.
- развивать навык самостоятельного приобретения знаний;
- прививать интерес к предмету, стремление получить дополнительные сведения по предмету, выходящие за рамки школьного курса;
- внедрение ИКТ в обучение.

Курс «Русское правописание: орфография и пунктуация» имеет познавательно-практическую направленность и преследует решение следующих основных задач:

- закрепить знания о проверяемых фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаниях (условия написания, орфографическая норма, приемы разграничения схожих написаний);
- продолжить формирование навыка относительной орфографической грамотности;

- развить орфографическую зоркость и умение работы с разными типами словарей (орфографическими, орфоэпическими, словообразовательными, этимологическими).

В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

#### **Ожидаемые результаты:**

- овладение общими ЗУН исследовательской деятельности;
- умение не только констатировать те или иные языковые явления, но и объяснять их;
- повышение орфографической и пунктуационной грамотности.
- овладение навыками решения заданий ОГЭ и ЕГЭ.

#### **МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ**

С учетом современных требований к умениям и навыкам усиlena практическая направленность. Осмысленному, целенаправленному применению знаний способствует прием графического объяснения написанного, то есть графическое выражение хода размышлений учащихся. Использование таких форм работы, как тестирования, перфокарты, различные виды диктантов, творческого списывания, выборочного списывания. Особое место на занятиях отводится составлению связного рассказа на лингвистическую тему (составить связный рассказ о роли причастия в словосочетании; о правиле написания Н, НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, и т.д.). Учить учащихся давать аргументированную оценку ответа товарища, что воспитывает и уважительное отношение к одноклассникам. Расширять словарный запас учащихся – тоже задача курса.

#### **ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ**

Лекция, практикумы, работа со словарями, библиотечный час, деловая игра, тестирование.

Приемы, формы и методы работы определяются задачами курса и его содержанием. Так как прочные умения и навыки закладываются при лингвистическом моделировании по орфографическому и пунктуационному правилу, оптимальном сочетании индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся при освоении правописания и овладении культурой речи, то возрастает роль взаимо- и самообучения школьников. Этому способствуют такие активные формы работы, как практикумы, семинары, коллоквиумы, зачеты. Творческие способности учащихся развиваются при решении и составлении лингвистических задач, понимании чужого текста, создании собственных высказываний, построений таблиц и схем. При этом максимально учитываются интересы учащихся, возможности и способности их, индивидуальный темп продвижения. Материал для упражнений подобран с учетом ранее изученного, но обогащен и усложнен в понятийном отношении, расширена тематика, повышен уровень сложности используемых текстов.

#### **ВИДЫ КОНТРОЛЯ**

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных работ используется нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков учащихся».

На заключительном занятии подводятся итоги изучения курса.

### **Планируемые результаты изучения курса.**

#### **Личностными являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
- 4) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности.

#### **Метапредметными результатами являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - a) рецептивные (слушание и чтение):
    - восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным);
    - восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);
    - понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);
    - способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;
    - отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;
    - сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства);
    - умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);
  - b) продуктивные (говорение и письмо):
    - определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов; умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);
    - соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;

- владение монологической и диалогической формой речи;
- соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении;
- определение причин коммуникативных неудач;
- умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.);
- участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации.

2) применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;

3) использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;

4) использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;

5) владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами являются следующие:***

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся должны знать:

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
- условия, от которых зависит написание;
- норму, действующую при данных условиях;
- последовательность обнаружения изучаемой орфограммы;
- приёмы разграничения схожих написаний.

уметь:

- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- правильно писать сложные слова;
- правильно писать не с разными частями речи;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных;
- правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- правильно писать слова с орфограммами в приставках и суффиксах наречий;
- отличать служебные части речи.

### Учебно-тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название блока</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности письменного общения	1
2	Орфография: Орфография как система правил правописания Правописание морфем Слитные, дефисные, раздельные написания Написание строчных и прописных букв	22: 1 17 3 1
3	Пунктуация: Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания Знаки препинания в конце предложения Знаки препинания внутри простого предложения Знаки препинания при передаче чужой речи	11: 1 1 6 3

### Учебно-тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности письменного общения Русское правописание. Орфография как раздел русского правописания	1
2	Система правил, связанных с написанием морфем	1
3	Правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных корня слова	1
4	Правописание чередующихся гласных корня слова	1
5	Правописание не изменяемых и изменяемых на письме приставок	1
6	Правописание приставок –пре - при	1
7	Типичные суффиксы имён существительных и их написание	1
8	Типичные суффиксы имён прилагательных и их написание	1
9	Типичные суффиксы глагола и их написание	1
10	Образование причастий с помощью специальных суффиксов	1
11	Н – НН в полных и кратких формах причастий, прилагательных, образованных от глаголов или существительных, наречиях	1
12	Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий	1
13	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
14	Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы.	1
15	НЕ с разными частями речи	1
16	Различие НЕ и НИ, приставки НИ- и слова НИ	1
17	Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях	1

18	Особенности написания производных предлогов	1
19	Смыловые, грамматические и орфографические отличия союзов от созвучных сочетаний слов	1
20	Образование и написание сложных слов	1
21	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи	1
22	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи	1
23	Написание строчных и прописных букв	1
24	Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации	1
25	Знаки препинания в конце предложения	1
26	Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
27	Знаки препинания между однородными членами	1
28	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1
29	Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов	1
30	Обособление обстоятельств	1
31	Смыловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями	1
32	Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1
33	Прямая и косвенная речь	1
34	Оформление на письме прямой речи и диалога	1

### **Программное и учебно-методическое обеспечение**

Для учителя:

1. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 2002.
2. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – М., 2010.
3. Валгина Н.С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. – М., 1979.
4. Львова С.И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. – М., 2004.

Для учащихся:

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. – М., «Просвещение», 2019 год.
2. Львова С.И. Схемы-таблицы по русому языку. Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. – М., 2005