

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №25» города Курска

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей начальных классов

МБОУ «Гимназия №25»

Протокол от 30.08 2024 года № 1

Руководитель МО

Александрова И. М.
подпись Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

А.В. Чагарова
подпись

30.08 2024 года

Рабочая программа

внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

уровень образования: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 1-4 КЛАССЫ

срок реализации - 1 год

количество часов - 34 часов

Составитель: Кичигина О.В. учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №25»

г. Курска

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО

Курск, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, — это проблема духовно-нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно. Значительно возросло внимание к духовной стороне бытия человека и православной культуры в России.

Основной принцип, заложенный в содержания курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельной форме.

Основными **задачами** являются:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ.

Освоение школьниками курса «Основы православной культуры» должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах православной культуры;
- формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Таким образом, **задачей курса** является:

- ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви,
- раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Формы внеурочной деятельности: занятия, экскурсии, проведение праздников.

Виды деятельности: слушание рассказа учителя, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение сказок и рассказов, игры на темы нравственного выбора др.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

«Мы и наша культура» - 32 часа

Тема 1. «Красота в нашем мире» - 3 часа

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек-созидатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. «Хранилища культуры» - 5 часов

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о зиме». Библиотеки- хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари-основатели крупнейших библиотек России.

Человек-хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Тема 3 «Всегда живое» - 6 часов

Евангелие. Представление о Евангелие как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм-дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. «Наша Родина» - 10 часов

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех ее граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической, культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединенных общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобный Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы»,

«русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.

Тема 5. «Спаситель» - 3 часа.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в в силах», «Отечество», «Рождество Христово». Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость»

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. «Семья» - 3 часа

Представление о семейных православных традициях в русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Владимирская и Казанская иконы Божией Матери.

Итоговое занятие– 1 час

Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

2 класс

«Мир вокруг и внутри нас» - 34 часа

Тема 1. «Духовное в реальном мире» - 3 часа

Самая древняя книга о духовном мире – Библия.

Представление о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нём? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление – настроение – здоровье - отношение к окружающим - отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек – венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная

человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. «Жизнь Иисуса Христа и православные праздники» - 30 часов

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос – Спаситель мира. Евангелие – книга о Спасителе и спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери. Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрошение бури. Хождение Иисуса Христа по водам. Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении.

Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом Христом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с Креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника – Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание Воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне.

Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница – День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в

поэтическом и изобразительном искусстве..

Итоговое занятие 1 час

3 класс

«О чём рассказывает Библия» - 34 часа

Тема 1. «Что мы знаем о Евангелии» - 2 часа

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого – «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Распространение Евангелия на Руси.

Тема 2. «Образ вселенной в православной культуре» - 7 часов

Библия-Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».

Понятие об иконоборчестве и утверждении иконопочитания.

Тема 3- «По праздничным иконам вспоминаем Евангелие» - 6 часов

Иконы – о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

Тема 4. «Библия рассказывает о событиях до Спасителя» - 17 часов

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба – невидимого духовного мира. Сотворение земли – видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содома и Гоморры. Солёное море – Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.
Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.
Синайское законодательство. Золотой телец. Земля Обетованная.
Пророк Илия.
Ветхозаветные пророки о Мессии.
Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Итоговое занятие– 1 час.

4 класс

«Православие – культуuroбразующая религия России» - 34 часа

Тема 1. «Культура – всеобщее достояние» – 3 часа».

Великая русская культура – достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия – неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык – особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку – проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «Как Русь стала православной» - 8 часов

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем Первозванным русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы – два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в

народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане – мученики на Руси – варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвящения.

День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «Православие и Российское государство» - 5 часов

Церковь – собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви – Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Понятие о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх – предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник – иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания»

Тема 4. «Православный храм» - 2 часа

Храм (церковь, собор, часовня) – общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О православном богослужении» - 4 часа

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования) Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный

богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия – главное богослужение Православной Церкви.

Молитва-общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О церковных колоколах» - 4 часа

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. «За монастырскими стенами» - 2 часа

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптиная пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Данилов монастырь, Свято-Троицкий Серамо-Дивеевский женский монастырь, Донской монастырь

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи последнего императора Николая II.

Тема 8. «Дом и семья» - 3 часа

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Петр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. «Русь Святая» - 2 часа

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная», икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница». «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы святой Руси в русской художественной культуре.

Итоговое занятие – 1 час

3. Результаты освоения курса

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- умеющий слушать и слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- имеющий представления о традиционных нравственных установках;
- имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относящийся к святыням;
- владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию;

- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- способный к творческому труду;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты. Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующий речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебно-го предмета и соблюдающий нормы информационной избирательности, этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением);
- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;
- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

Предметные результаты. Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

- имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию;
- владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

-понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- знающий историю формирования отечественной культуры;
- имеющий понятие о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви;
- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;
- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;
- имеющий знания о православии как традиционной, культуuroобразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;
- имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности;
- имеющий представление о Священном Писании и Священном Предании, знающий содержание основных событий Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы спасения человечества;
- имеющий представление о святости, святых, известных монастырях, чудотворных иконах, об историческом событии Крещения Руси;
- знающий основные православные праздники, их происхождение и особенности празднования;
- имеющий представления о таинствах Церкви;
- знающий особенности православной культуры, её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве (зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимнография, золотое шитье и др.);
- имеющий установку поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствии с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
- осознающий ценность человеческой жизни;
- нравственная личность, воспитанная на свободе совести и вероисповедания на отечественных духовных традициях.

4. Тематическое планирование

Но мер уро ка	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часо в	Форма проведения	Электронные учебно-методические материалы
	Красота в нашем мире.	4		
1.	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.	1	беседа	

2.	Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек — созидатель культуры.	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://ruseum.ru/online_resources/index.php
3-4	Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.	2	Посещение храма.(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Хранилища культуры	5		
5	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.	1	беседа	https://www.kreml.ru/research/conferences-and-seminars002g0/elektronnye-resursy-muzeev-moskovskogo-kremlya/
6	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://www.tretyakovgallery.ru/?lang=ru
7	Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые волосы). Икона «Чудо Георгия о змие».	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://collections.hermitage.ru/
8	Библиотеки — хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари — основатели крупнейших библиотек России	1	Экскурсия в библиотеку, беседа.	
9	Человек — хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	1	беседа	
	Всегда живое	8		

10	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.	1	беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
11	Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.	1	беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
12	Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
13	Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/ticket-prices000dy/stoimost-ekskursiy-lektsiy-kulturno-obrazovatelnykh-programm/
14	Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.	1	беседа	
15	Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
16	Общее представление о внутреннем устройении православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/

17	Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Наша Родина	10		
18	Россия — наша Родина. Россия — общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.	1	Видео экскурсия, беседа	https://www.tretyakovgallery.ru/?lang=ru
19	Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.	1	беседа	https://xn--b1apfwr.xn--p1ai/
20	Москва — столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.	1	Видео экскурсия, беседа	https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/ticket-prices000dy/stoimost-ekskursiy-lektsiy-kulturno-obrazovatelnykh-programm/
21	Поэты и художники России — о Москве	1	беседа	
22	Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие	1	Видео экскурсия, беседа	https://collections.hermitage.ru/

	о культуре как лучшем из всего, что делает человек.			
23	Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.	1	Экскурсия в библиотеку	
24	Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	Посещение храма, беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
25	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России—Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.	1	Экскурсия в музей воинской части (видео экск.)	https://www.maa.ru/detskijasad/tema-kto-takie-minin-i-pozharskii.html
26	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».	1	Экскурсия в библиотеку	
27	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.	1	Посещение храма	
28	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Спаситель	3		
29	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».	1	Посещение храма	
30	Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-

				resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Семья	3		
31	Представление о семейных православных традициях в русской культуре	1	беседа	
32	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
33	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Заключительный урок	1		
	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).	1	беседа	
	Итого	34		

1. Пояснительная записка

Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, — это проблема духовно-нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно. Значительно возросло внимание к духовной стороне бытия человека и православной культуры в России.

Основной принцип, заложенный в содержания курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельной форме.

Основными задачами являются:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ.

Освоение школьниками курса «Основы православной культуры» должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах православной культуры;
- формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Таким образом, **задачей курса** является:

- ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви,
- раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Формы внеурочной деятельности: занятия, экскурсии, проведение праздников.

Виды деятельности: слушание рассказа учителя, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение сказок и рассказов, игры на темы нравственного выбора др.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

«Мы и наша культура» - 32 часа

Тема 1. «Красота в нашем мире» - 3 часа

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек-созидатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. «Хранилища культуры» - 5 часов

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о зиме». Библиотеки- хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари-основатели крупнейших библиотек России.

Человек-хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Тема 3 «Всегда живое» - 6 часов

Евангелие. Представление о Евангелие как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм-дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. «Наша Родина» - 10 часов

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех ее граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической, культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединенных общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобный Александр Пересвет и Андрей Осябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы»,

«русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.

Тема 5. «Спаситель» - 3 часа.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово». Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость»

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. «Семья» - 3 часа

Представление о семейных православных традициях в русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Владимирская и Казанская иконы Божией Матери.

Итоговое занятие – 1 час

Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

2 класс

«Мир вокруг и внутри нас» - 34 часа

Тема 1. «Духовное в реальном мире» - 3 часа

Самая древняя книга о духовном мире – Библия.

Представление о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нём? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление – настроение – здоровье - отношение к окружающим - отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек – венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная

человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. «Жизнь Иисуса Христа и православные праздники» - 30 часов

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос – Спаситель мира. Евангелие – книга о Спасителе и спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери. Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам. Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении.

Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом Христом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с Креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника – Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание Воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне.

Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница – День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в

поэтическом и изобразительном искусстве..

Итоговое занятие 1 час

3 класс

«О чём рассказывает Библия» - 34 часа

Тема 1. «Что мы знаем о Евангелии» - 2 часа

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого – «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Распространение Евангелия на Руси.

Тема 2. «Образ вселенной в православной культуре» - 7 часов

Библия-Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».

Понятие об иконоборчестве и утверждении иконопочитания.

Тема 3- «По праздничным иконам вспоминаем Евангелие» - 6 часов

Иконы – о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

Тема 4. «Библия рассказывает о событиях до Спасителя» - 17 часов

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба – невидимого духовного мира. Сотворение земли – видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содома и Гоморры. Солёное море – Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.
Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.
Синайское законодательство. Золотой телец. Земля Обетованная.
Пророк Илия.
Ветхозаветные пророки о Мессии.
Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Итоговое занятие– 1 час.

4 класс

«Православие – культуuroобразующая религия России» - 34 часа

Тема 1. «Культура – всеобщее достояние» – 3 часа».

Великая русская культура – достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия – неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык – особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку – проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «Как Русь стала православной» - 8 часов

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем Первозванным русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы – два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в

народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане – мученики на Руси – варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвящения.

День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «Православие и Российское государство» - 5 часов

Церковь – собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви – Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Понятие о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх – предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник – иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания»

Тема 4. «Православный храм» - 2 часа

Храм (церковь, собор, часовня) – общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О православном богослужении» - 4 часа

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования) Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный

богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия – главное богослужение Православной Церкви.

Молитва-общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О церковных колоколах» - 4 часа

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. «За монастырскими стенами» - 2 часа

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптиная пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Данилов монастырь, Свято-Троицкий Серамо-Дивеевский женский монастырь, Донской монастырь

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи последнего императора Николая II.

Тема 8. «Дом и семья» - 3 часа

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Петр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. «Русь Святая» - 2 часа

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная», икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница». «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы святой Руси в русской художественной культуре.

Итоговое занятие – 1 час

3. Результаты освоения курса

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- умеющий слушать и слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- имеющий представления о традиционных нравственных установках;
- имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относящийся к святыням;
- владеющий основами умения учиться, нравственно относящийся к знанию;

- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- способный к творческому труду;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты. Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующий речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебно-го предмета и соблюдающий нормы информационной избирательности, этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением);
- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;
- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

Предметные результаты. Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

- имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию;
- владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

-понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- знающий историю формирования отечественной культуры;
- имеющий понятие о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви;
- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;
- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;
- имеющий знания о православии как традиционной, культуuroобразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;
- имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности;
- имеющий представление о Священном Писании и Священном Предании, знающий содержание основных событий Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы спасения человечества;
- имеющий представление о святости, святых, известных монастырях, чудотворных иконах, об историческом событии Крещения Руси;
- знающий основные православные праздники, их происхождение и особенности празднования;
- имеющий представления о таинствах Церкви;
- знающий особенности православной культуры, её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве (зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимнография, золотое шитье и др.);
- имеющий установку поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствии с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
- осознающий ценность человеческой жизни;
- нравственная личность, воспитанная на свободе совести и вероисповедания на отечественных духовных традициях.

4. Тематическое планирование

Но мер уро ка	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часо в	Форма проведения	Электронные учебно-методические материалы
	Красота в нашем мире.	4		
1.	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.	1	беседа	

2.	Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек — созидатель культуры.	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://ruseum.ru/online_resources/index.php
3-4	Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.	2	Посещение храма.(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Хранилища культуры	5		
5	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.	1	беседа	https://www.kreml.ru/research/conferences-and-seminars002g0/elektronnye-resursy-muzeev-moskovskogo-kremlya/
6	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://www.tretyakovgallery.ru/?lang=ru
7	Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые волосы). Икона «Чудо Георгия о змие».	1	Экскурсия в музей.(заочная), беседа	https://collections.hermitage.ru/
8	Библиотеки — хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари — основатели крупнейших библиотек России	1	Экскурсия в библиотеку, беседа.	
9	Человек — хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	1	беседа	
	Всегда живое	8		

10	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.	1	беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
11	Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.	1	беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
12	Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
13	Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/ticket-prices000dy/stoimost-ekskursiy-lektsiy-kulturno-obrazovatelnykh-programm/
14	Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.	1	беседа	
15	Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
16	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/

17	Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Наша Родина	10		
18	Россия — наша Родина. Россия — общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.	1	Видео экскурсия, беседа	https://www.tretyakovgallery.ru/?lang=ru
19	Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.	1	беседа	https://xn--b1apfwr.xn--p1ai/
20	Москва — столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.	1	Видео экскурсия, беседа	https://www.kreml.ru/visit-to-kremlin/ticket-prices000dy/stoimost-ekskursiy-lektsiy-kulturno-obrazovatelnykh-programm/
21	Поэты и художники России — о Москве	1	беседа	
22	Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие	1	Видео экскурсия, беседа	https://collections.hermitage.ru/

	о культуре как лучшем из всего, что делает человек.			
23	Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.	1	Экскурсия в библиотеку	
24	Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	Посещение храма, беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
25	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России—Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.	1	Экскурсия в музей воинской части (видео экск.)	https://www.maa.ru/detskijasad/tema-kto-takie-minin-i-pozharskii.html
26	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».	1	Экскурсия в библиотеку	
27	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.	1	Посещение храма	
28	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Спаситель	3		
29	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».	1	Посещение храма	
30	Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-

				resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Семья	3		
31	Представление о семейных православных традициях в русской культуре	1	беседа	
32	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
33	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1	Посещение храма(заочно), беседа	https://georgievka.cerkov.ru/2022/01/25/pravoslavnye-resursy-internet-proekt-xramy-rossii/
	Заключительный урок	1		
	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).	1	беседа	
	Итого	34		